

ÊTRE SPECTATEUR, ÇA S'APPREND

Dans le cadre de sa programmation autour de la jeune création, le théâtre **Paris Villette** propose à partir de janvier visites, ateliers et spectacles pour les centres de loisirs et écoles élémentaires.

Pour sa troisième édition, le **Parcours enfance et jeunesse** du Théâtre de la Ville grandit et organise toute l'année des programmes culturels avec 50 écoles, 20 collèges et 30 centres de loisirs autour de 10 spectacles de danse, théâtre, musique, cirque et marionnettes venus des 4 coins du monde dans 6 théâtres associés (Théâtre de la Ville – Théâtre des abbesses, le Monfort, Le Grand Parquet, le nouveau théâtre de Montreuil et le Théâtre de la Cité Internationale).

L'Art pour Grandir en réseau : la Maison de la poésie propose avec l'écrivain François Beaune des résidences numériques en lien avec le déploiement des ENT (espace numérique de travail) dans 3 collèges parisiens

LA POURSUITE DE PROJETS

Mon Premier Cinéma
avec 180 écoles maternelles

Le FMAC à l'école
avec 10 écoles élémentaires, 4 collèges, 3 lycées municipaux et 3 centres scolaires à l'hôpital

Au pays des musées
avec 80 centres de loisirs et 14 musées

École amie des musées
avec 6 écoles et 2 collèges

Le Bal – Mon journal du monde
avec 13 collèges

Le Bal – «images et espaces publics»
avec 5 écoles et 4 centres de loisirs

La Maison européenne de la photographie, La Maison du Geste et de l'Image
Avec «Objectif Photo - le Pari(s) des enfants» et 60 centres de loisirs

Le Festival Parisien du film scolaire et périscolaire
Avec 14 écoles, 9 collèges et 9 centres de loisirs

La BHVP «Voyage en Paris»
avec 2 écoles et 2 centres de loisirs

La Bibliothèque Forney «Il était une fois... mon moyen âge»
Avec 2 écoles



L'Art pour Grandir a reçu le prix Territoria de bronze.

Le collège Coysevox en partenariat avec l'Étoile du nord en février 2013.

TOUTE L'INFO au 3975* et sur PARIS.FR

*Prix d'un appel local à partir d'un poste fixe sauf tarif propre à votre opérateur

L'ART POUR GRANDIR

ÉDITION 2013-2014

L'ART POUR GRANDIR



Le collège Françoise Dolto en collaboration avec Le Mouffetard – Théâtre des arts de la marionnette en février 2013.

Cette démarche favorise l'accès de tous les jeunes Parisiens à la culture et à ses institutions à travers des parcours culturels pluridisciplinaires.

Destinés à développer les liens entre écoles, centres de loisirs, institutions culturelles et artistes par la mise en place de projets éducatifs pour les enfants et les adolescents, ces programmes sont construits par les équipes éducatives des établissements scolaires ou centres de loisirs et les établissements culturels, musées, théâtres, orchestres, cirques etc. Conçu comme un parcours sur une ou plusieurs années

scolaires, chaque projet permet de créer un lien entre les jeunes Parisiens et les lieux culturels. Ces projets ont pour objectif de familiariser les enfants avec les musées, la musique, l'art contemporain, la photo, le théâtre, les arts numériques, le cirque, la poésie, la vidéo, l'image documentaire et le cinéma, la danse, l'architecture... ; en leur proposant, grâce à la fréquentation des institutions, des rencontres avec des œuvres, des artistes et des pratiques artistiques. Les réalisations des enfants sont présentées au public en fin d'année scolaire.



Le collège Flora Tristan en partenariat avec le Théâtre aux Mains Nues en février 2013.

Des résidences avec la Gaîté Lyrique, au travail autour de la photo avec la MGI, la Maison européenne de la photographie et le CENTQUATRE, au parrainage musical d'orchestres de renommée internationale comme les Talens Lyriques ou l'Orchestre de chambre de Paris, en passant par la découverte du mouvement grâce à l'Atelier de Paris Carolyn Carlson, et de la marionnette avec Le Mouffetard – Théâtre des arts de la marionnette, les élèves parisiens vont vivre une nouvelle année d'aventures et d'éveils artistiques.

66 ÉTABLISSEMENTS CULTURELS OU ASSOCIATIONS

31 résidences dans 33 collèges
260 écoles (39% des écoles parisiennes)
70 collèges (63% des collèges parisiens)
200 centres de loisirs (32% des centres de loisirs parisiens)



Élèves de l'école du Faubourg Saint-Denis au Musée d'Art moderne de la ville de Paris en février 2013 dans le cadre de *École, amie des musées*.

ACCUEILLIR TOUS LES ENFANTS

L'Art pour Grandir tisse des liens avec les centres scolaires en Hôpital : cette année le FMAC à l'école est présent à l'Hôpital Armand Trousseau, à l'hôpital Necker et à l'hôpital Robert Debré.

L'Art pour Grandir implique aussi les lieux culturels accueillant les enfants en situation de handicap et les centres de loisirs à parité. Pour la seconde année l'International Visual Theatre initie une résidence au collège Jean-Baptiste Poquelin avec des enfants sourds et entendants autour du spectacle « Ulysse le Chant du retour d'après Homère ». Les centres de loisirs à parité participent au programme « Au pays des musées » et à « Objectif photo – le Pari(s) des enfants »

Les associations *Arcal et les Cris de Paris* pour les résidences ainsi que *Pro Quartet* rejoignent *l'Art Pour Grandir* cette année.

Pour assister aux animations, concerts et événements de fin d'année, consultez les informations sur Paris.fr