

Maison Balzac

Renseignements

Pour tout renseignement, vous pouvez contacter le Service des publics de la Maison de Balzac

Par téléphone : 01 55 74 41 80, du lundi au vendredi, de 10h à 17h

Par fax : 01 45 25 19 22

Par courrier : 47, rue Raynouard 75016 Paris

Nouveauté réservation par mail à eppm-balzac.reservation@paris.fr

Programme des activités 2014

ENFANTS

(Individuels et centres de loisirs)

- **CONTES - Dès 6 ans**

- **La Canne d'Honoré**

Contes en famille inspirés par la vie et l'oeuvre de Balzac, et notamment la canne-fée qui l'autorisait à se glisser dans la peau de toutes sortes de personnes ou d'animaux.

Durée 1h30

Sur réservation au 01 55 74 41 80 ou eppm-balzac.reservation@paris.fr

- Janvier**

mercredi 8 à 14h

- Février**

mercredi 5 à 14h

mercredi 19 à 10h et 14h

mercredi 26 à 10h et 14h

- Mars**

mercredi 5 à 14h

- Avril**

mercredi 2 à 14h

- **VISITES-ANIMATIONS**

- NOUVEAU**

- **Bas les masques! Beauty, Brisquet, Puff et les autres - 6-11 ans**

- Sur réservation au 0155 74 41 80 ou eppm-balzac.reservation@paris.fr**

- Beauty, une Chatte anglaise au poil blanc étincelant, reçoit la parfaite éducation d'une lady.

- Elle s'éprend de Brisquet un matou français sans le sou.

- Echappera-t-il à la jalousie de Puff et de sa bande ? En écoutant des extraits de la nouvelle de Balzac Peines de cœur d'une chatte anglaise, illustrée par Granville et en t'inspirant du « la Fontaine des dessinateurs », libre à toi de donner aux félins qui te plait

- Janvier**

mercredi 15 à 14h

Février

mercredi 12 à 16h

Mars

mercredi 19 à 16h

Avril

mercredi 9 à 14h

mardi 15 à 10h et 16h

vendredi 25 à 14h et 16h

- Mignonne, la panthère de M. Balzac - 6-11ans

Mignonne, est l'héroïne de la nouvelle **Une passion dans le désert**. Au fil des mots, la panthère prend forme et toi, tu te laisses guider par ton crayon. Ainsi tu garderas le souvenir d'une panthère très précieuse, celle de M. Balzac.

Durée 1h30

Sur réservation au 01 55 74 41 80 ou eppm-balzac.reservation@paris.fr

Janvier

mercredi 15 à 16h

Février

mercredi 12 à 14h

jeudi 20 à 10h et 16h

mardi 25 à 14h

Mars

mercredi 19 à 14h

Avril

mercredi 9 à 16h

mardi 15 à 14h

vendredi 25 à 10h et 16h

- Le jeu des portraits croisés - 8-13 ans

Les enfants découvriront une suite de portraits décrits et dépeints par Balzac dans La Comédie humaine, et pourront eux-mêmes s'adonner au jeu des portraits croisés.

Durée 1h30

Sur réservation au 01 55 74 41 80 ou eppm-balzac.reservation@paris.fr

Décembre : mardi 24 décembre à 14h complet

Janvier

dimanche 12 et 26 à 11h

Février

mercredi 26 à 14h

Avril

mercredi 16 à 10h et 14h

EN FAMILLE

- **VISITES-CONFÉRENCES DANS LES COLLECTIONS PERMANENTES**

Durée 1h30

Sans réservation, dans la limite des places disponibles

Tarifs : de 3,80€ à 4,50€

- Une heure, un personnage : Vautrin

- Une heure, un personnage : Eugène de Rastignac

- Balzac : une vie, une oeuvre

- Balzac et les femmes

- Les Dandys dans l'oeuvre de Balzac

- Décor et personnages dans *La Comédie humaine*, une interaction

Sur réservation au 01 55 74 41 80 ou eppm-balzac.reservation.fr

- **PARCOURS-PROMENADES**

La traversée des passages

Evocation des galeries de bois du Palais Royal, prototype des passages et aujourd'hui disparues. Au XIXe siècle la foule se concentre dans les passages et galeries, lieu de vie, de promenades et de rencontres. Vous entendrez la voix de Balzac décrire tout ce qui s'est cristallisé autour de ce phénomène architectural qui lui est contemporain.

Rendez-vous devant les colonnes de Buren au Palais Royal

Durée : 1h30

Sur réservation au 01 55 74 41 80 ou eppm-balzac.reservation@paris.fr

-Parcours Passages

Sur réservation au 01 55 74 41 80 ou eppm-balzac.reservation@paris.fr

Balzac, un flâneur parisien : le Marais et le Quartier latin

Durée : 1h30 sur réservation au 01.55.74.41.80 ou eppm-balzac.reservation@paris.fr

Les parcours peuvent être suivis sous forme de cycle ou de manière autonome

Paris est l'un des principaux personnages de *La Comédie humaine*. Le Paris de Balzac se situe entre un Paris réel, un Paris disparu et celui qui disparaît sous la poussée urbaine, et c'est aussi le Paris des Parisiens.

- Parcours Marais

durée 1h30 sur réservation au 01 55 74 41 93 ou eppm-balzac.reservation@paris.fr

- **ATELIERS LECTURE**

- Lettres choisies

Durée 1h30

Sur réservation au 01 55 74 41 80 ou eppm-balzac.reservation@paris.fr