



Petit Palais
Musée des Beaux-Arts
de la Ville de Paris

Avenue Winston Churchill
75008 Paris

Accueil des scolaires du mardi au
samedi de 10h à 18h

Informations / Réservations
2 mois au préalable (conseillé)
au 01.53.43.40.36
du mardi au vendredi
de 10h à 12h et 14h à 16h

L'accès des groupes se trouve au
rez-de-chaussée à droite de
l'escalier de façade



Façade principale du Petit Palais, musée
des Beaux-Arts de la Ville de Paris, © Paris
Musées



Premiers pas au musée

*Visite Découverte,
Atelier*

**Niveau maternelle
de PS à GS**

Présentation générale

Cette thématique se décline soit en visite découverte (1h30 et 1h pour les PS) dans les salles du musée face aux œuvres, soit en atelier (2h). L'atelier associe une visite en salle (1h) et un approfondissement plastique (1h). La séance est animée par un intervenant du Petit Palais. Selon l'intervenant, le choix et l'approche des œuvres peuvent varier, cependant les grandes notions abordées dans le thème restent identiques.

Ainsi, les œuvres présentées dans ce document ne le sont qu'à titre indicatif. De plus, le parcours peut se faire à l'étage ou au rez-de-chaussée en fonction de l'affluence et d'éventuelle fermeture des salles.

Déroulement

Afin de faire participer activement les enfants à la visite, l'intervenant base sa présentation des œuvres sur le dialogue. Il présente également une mallette pédagogique avec des modules à manipuler et des puzzles à reconstituer.

Visite Découverte « Ma première visite au musée »

L'intervenant sensibilisera les enfants à l'espace du musée, à son architecture et à son décor. La découverte des collections permettra aux enfants de se familiariser avec différents types d'œuvres : peintures, sculptures et objets d'art.

Atelier « Mon premier atelier au musée »

Après une visite de sensibilisation à l'espace du musée, à son architecture et à différents types d'œuvres, les enfants approfondiront ces découvertes en atelier. En s'inspirant des matériaux, des formes et des couleurs découverts au musée, ils créeront une série de cartes souvenirs en dessin et collage.

Prévoir un grand sac pour remporter les travaux des élèves.





© Paris-Musées



© Paris-Musées

Objectifs

Patrimoniaux

- Se familiariser avec le musée
- Définir la notion d'œuvre d'art
- Apprendre à regarder une œuvre d'art
- Savoir identifier la thématique et l'iconographie d'une œuvre

Pédagogiques

- Développer le sens de l'observation

Première approche en classe

Activités

- Concevoir une mini collection
- Réaliser une exposition : choisir des travaux des enfants produits au cours du trimestre
- Collecter des objets divers autour d'une ou plusieurs thématiques et les présenter avec un accrochage et des cartels

Approche lexicale

- Autour du musée : collection, exposition, œuvre d'art, bâtiment
- Autour des œuvres : fragile, ancien, artiste, nature de l'œuvre

Exploitation

Quelques références d'ouvrages

- C. LAROCHE, *Le monde des musées*, éditions Palette, 2008
F. BARBE-GALL, *Comment parler d'art aux enfants*, éditions Le baron perché, 2007
A. RENSCHAW, *Le musée de l'art pour les enfants*, édition Phaidon, 2006
K. COUPRIE, A. LOUCHARD, *Tout un Louvre*, éditions Thierry Magnier, Musée du Louvre édition, 2005
G. PLUM, *Le Petit Palais, chef d'œuvre de Paris 1900*, Paris-musées, 2005
C. DESNOËTTES, *Le musée des contraires*, éditions Réunion des Musées Nationaux, 2000

D'autres visites pour compléter celle du Petit Palais

Musée Carnavalet, 23, rue de Sévigné 75003 Paris, 01.44.59.58.58
www.carnavalet.paris.fr

Musée d'Orsay, 1, rue de la légion d'honneur 75007 Paris, 01.53.63.04.50
www.musee-orsay.fr

Cité de l'architecture et du patrimoine, 1, place du Trocadéro 75016 Paris, 01.58.51.52.00 www.citechaillot.fr